

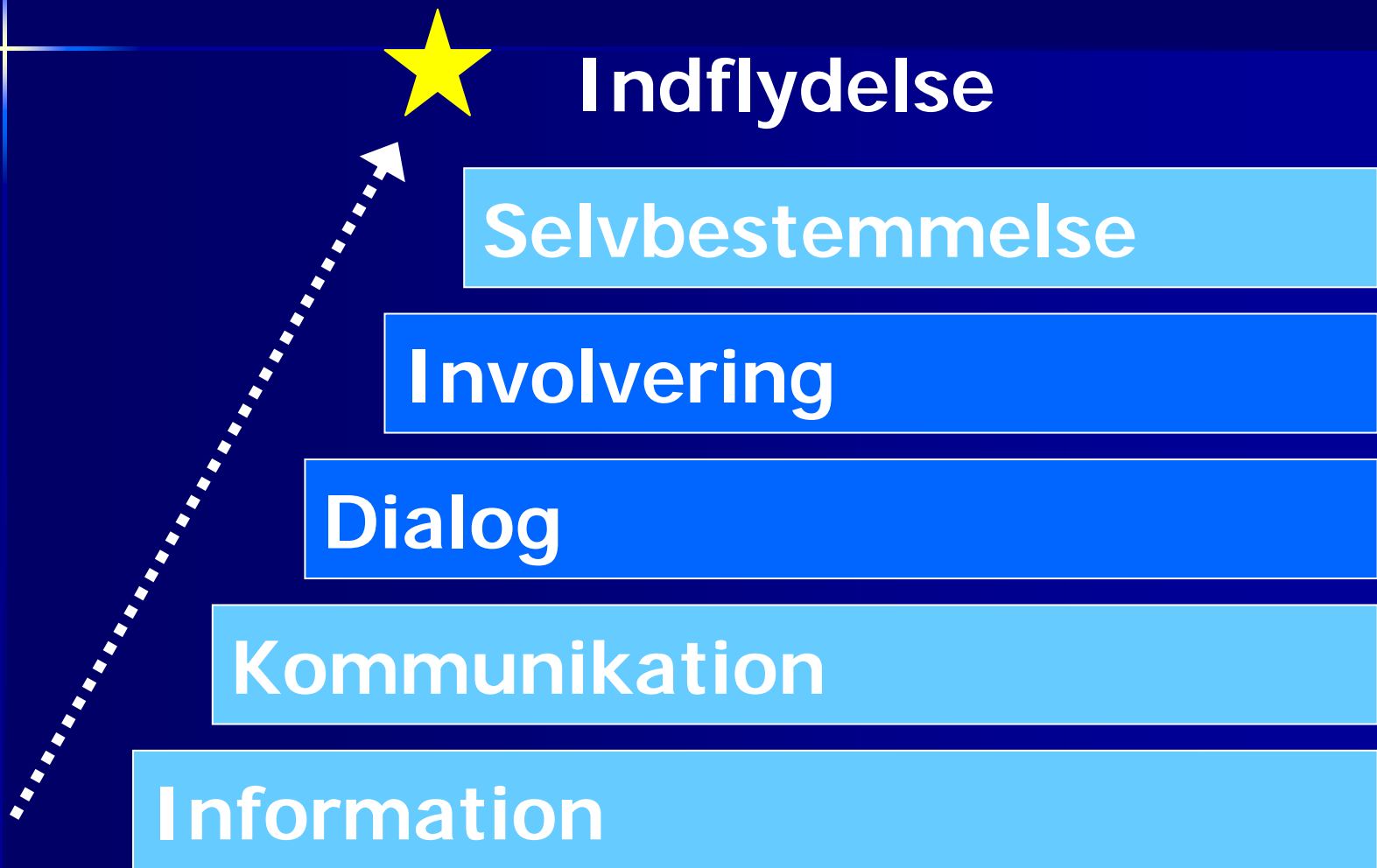
# Involvering af lokale aktører

Mobilisering af ekstra  
ressourcer eller mere besvær?

*Bjarne Rasmussen*

*Koordinator af Bæredygtig Region Sjælland /  
Lokal Agenda 21-koordinator*

# Hvad er involvering?



# Hvorfor involvering?

## GENERELT

- Skabe bevidsthed - viden og forståelse
- Sikre opbakning til fremtidig indsats - deltagelse i beslutningsprocesser
- Mobilisere lokale ressourcer
- Udvikle samarbejde og partnerskaber

# Hvorfor involvering?

- FÆLLES IDENTITET - bygge videre på Destinationens identitet - grundlag for samarbejde og formidling til gæsterne
- DEMOKRATI - skabe og vise den levende Destination
- INNOVATION - opdage de lokale ressourcer, nye steder, nye produkter
- GÆSTFRIHED - sikre oplevelseskvalitet

# Hvornår - hvornår ikke?

- Kun hvis I mener det!
- Behovet: der skal ske en afstemning mellem temaet/udfordringen og de aktører, der involveres - fra nøglevirksomheder til hele lokalsamfundet
- ... og hvilken fase: udvikling (koncept), implementering (praksis) eller hele forløbet?

# Hvordan - principper

- FASER - inspiration, idéudvikling, produktudvikling, implementering
- FORM - håndplukket / bred gruppe af aktører - åbent netværk  $\leftrightarrow$   
forpligtende partnerskab
- VARIGHED - ad hoc (en gangs) eller vedvarende samspil

# Hvordan - fire eksempler

- HELÅRSTURISME - mange aktører i hele forløbet fra idé til realisering
- SJÆLLANDS-LEDEN - nøgleaktører i planlægning og realisering
- EGO-TURISME - nøgleaktører (foreninger) i idéen og realisering
- TORDENSKIOLD-DAGENE - borgere i den praktiske story-living

# Hvordan - nogle metoder

Skal vælges, udvikles og tilpasses nøje til udfordringen, aktør- og målgruppen

- "Lokal kortlægning" (mobilisering)
- Deling af fortællinger (samspil)
- Walt Disney Creativity Strategy (idé- og produktudvikling)
- Fremtidsværksted (strategi + H-plan)
- P-netværk på tværs (innovation)

# 4 spørgsmål i grupperne

1. Hvordan er samspillet i din/jeres destination organiseret?
2. Hvad skal der til for at forbedre organiseringen?
3. Fortæl en god historie om involvering af aktører i turismeudvikling
4. Hvordan skal involvering finde sted i de kommende år?